

## Σκόπια: Η αρχαία ιστορία δημιουργεί προβλήματα στο εσωτερικό και στο εξωτερικό

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)

### Димитров : „Античката приказна ни прави проблеми дома и надвор“

Share 0

Tweet 0

Share

Pocket 0

0  
Pin it

„Мое лично мислење е дека ги искомплицира работи во голема мерка и тоа од неколку аспекти. Прво, гледано теориски проекцијата на модерна нација барајќи корени во антиката е спорно и тоа се однесува и на Грција и на Македонија. Нациите се категории на 19 и 20 век, евентуално 18 век. Така што, едноставно тоа не држи“ – вели поранешниот преговарач за името и македонски амбасдор Никола Димитров на прашањето колку „барањето поткрепа во антиката од наша страна“ ги искомплицира преговорите и го отежна процесот.



«Нτιμιτρόφ: Η αρχαία ιστορία μας δημιουργεί προβλήματα στο εσωτερικό και το εξωτερικό», γράφει το δημοσίευμα του Λοκάλνο.

**Νοέμβριος 19, 2014.**

«Η προσωπική μου γνώμη είναι ότι περιπλέκονται τα πράγματα σε μεγάλο βαθμό από διάφορες πλευρές.

Πρώτον, μιλώντας θεωρητικά και προβάλλοντας το σύγχρονο έθνος ως προέκταση της αρχαιότητας είναι ένα θέμα амφιλεγόμενο τόσο στην Ελλάδα όσο και στη χώρα μας.

**Είμαστε έθνος της κατηγορίας του 19<sup>ου</sup> και του 20<sup>ου</sup> αιώνα, πιθανώς και του 18<sup>ου</sup> αιώνα. Έτσι, η αναδρομή στην αρχαιότητα δεν ισχύει (δεν ταιριάζει-δεν συνάδει), δηλώνει ο πρέσβης Νικόλα Ντιμιτρόφ, για το ζήτημα της «αναζήτησης της υποστήριξης της σύγχρονης χώρας μας, από την αρχαιότητα», ο οποίος τονίζει ότι το ζήτημα αυτό περιπλέκει τις διαπραγματεύσεις με το όνομα και τις καθιστά δύσκολες.**

**Ο Ντιμιτρόφ στην πρώτη τηλεοπτική συνέντευξή του μετά την αποχώρησή από το διπλωματικό σώμα, μίλησε στην εκπομπή «360 μοίρες» στην τηλεόραση «Alsaf M», για τη διαδικασία του ονόματος με την «αρχαιοποίηση» και τις επιπτώσεις στις διαπραγματεύσεις που έχουν στη διεθνή κοινότητα.**

**Αναφέρθηκε στα κύρια προβλήματα της χώρας που βρίσκονται σε δύο κατευθύνσεις. Η πρώτη είναι αυτή με τα προβλήματα - που διατύπωσε και η Αθήνα- με το θέμα της ελευθερίας των μέσων ενημέρωσης, το ζήτημα του κράτους δικαίου, ο διαχωρισμός του κόμματος και του κράτους, τη δικαιοσύνη κλπ.**

**Η δεύτερη κατεύθυνση αφορά το ζήτημα της λεγόμενης «αρχαιοποίησης» της χώρας.**

**Ο Νικόλα Ντιμιτρόφ διευκρίνισε ότι δεν μπορεί να υπάρξει σύνδεση του σύγχρονου κράτους με την αρχαιότητα.**

**«Οπωσδήποτε αυτό το έδαφος έχει μια ιστορική κληρονομιά. Η προβολή, όμως, της σχέσης μας, με την αρχαιότητα, έχει κακές επιπτώσεις στο εσωτερικό και περιπλέκει τα πράγματα. Είναι αλήθεια ότι παρουσιάσθηκαν ορισμένες αλλαγές σε σχέση με την ιστορία τα πρόσφατα χρόνια, [ επί κυβερνήσεων Γκρούεφσκι], και αυτό δημιουργεί μια κακή επιρροή στην Ελλάδα και βοηθά τις πολιτικές δυνάμεις που διακατέχονται από σοβινισμό για τη Μακεδονία, να τους δίνει επιχειρήματα και να επηρεάζουν τρίτες χώρες, το διεθνή κοινό, με αποτέλεσμα ο διεθνής παράγοντας να αποθαρρύνεται και να βρίσκεται σε σύγχυση, όταν βλέπει αγάλματα και μνημεία από ένα παρελθόν που δεν είναι της σύγχρονης χώρας.**



360°

skype

Никола Димитров  
поранешен претставник на РМ  
во разговорите за името во ОН

Char

nacionalizmit grek? Kur shteti grek  
dhe bullgar, gjatë periudhës para

Пάνω από όλα πρέπει να είμαστε μια ευρωπαϊκή χώρα και πρέπει να αρχίσουμε διαπραγματεύσεις με την ΕΕ βάσει των κοινών ευρωπαϊκών αξιών».

«Η κληρονομιά του Μεγάλου Αλεξάνδρου, πριν από 100 χρόνια χρησιμοποιήθηκε από το ελληνικό κράτος, ως εμπροσθοφυλακή για το αποτέλεσμα των Βαλκανικών πολέμων. Έναν αιώνα αργότερα από την άποψη της ύπαρξης ενός κράτους (με το όνομα Μακεδονία) κινούμαστε προς τα πίσω και γίνεται προσπάθεια αλλοίωσης της ελληνικής ιστορίας, ενώ η Ελλάδα υπερασπίζεται την ιστορία της. Η προώθηση του VMRO της πολιτικής για τη Μακεδονία, δημιουργεί μια εχθρότητα στην Ελλάδα, καθώς οι Έλληνες πολιτικοί το βλέπουν, ως καθαρή απειλή για αυτά τα οποία πολέμησαν. Έτσι δημιουργείται μια σύγχυση.



Η προώθηση της αρχαίας ιστορίας δεν βοηθά ούτε στο εσωτερικό και συγχρόνως δημιουργεί μεγαλύτερο σοβινισμό στην Ελλάδα και αυτό συμπαρασύρει φίλους και τρίτες χώρες», είπε μεταξύ άλλων ο Ντιμιτρόφ.

Πηγή: [echedoros-a.gr](http://echedoros-a.gr)