

30 Ιουνίου 2014

## Η Κύπρια που κατέκτησε Λονδίνο και Νέα Υόρκη με τη μουσική της

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)





Της Χριστίνας Σκορδή

Πολυτάλαντη. Αυτός θα ήταν ο χαρακτηρισμός για τη Σεμέλη Οικονόμου που σπούδασε στο Λονδίνο υποκριτική και σκηνοθεσία, για να μετακομίσει αργότερα στη Νέα Υόρκη και να ζει μεταξύ των δυο μεγαλουπόλεων αναλόγα με τις ανάγκες και τη δουλειά της. Αυτή την εποχή ετοιμάζεται να προσγειωθεί ξανά στο JFK για την προώθηση του πρώτου της χορευτικού single με τίτλο “Arrivederci Bob”. Ένα single που μόλις κυκλοφόρησε από το συγκρότημά της, το Santa Semeli and the Monks. «Θέλαμε να βγάλουμε κάτι που ο κόσμος να θέλει να σηκωθεί και να χορέψει να διασκεδάσει. Ένα καλοκαιρινό χορευτικό χιτ». «Μέχρι τώρα άρεσε σε όλους όσοι το άκουσαν αλλά η μεγαλύτερη επιβεβαίωση για μένα ήταν όταν οι μικροί μου φίλοι, δηλαδή τα παιδιά, τρελάθηκαν. Πάντα εμπιστεύομαι την γνώμη των παιδιών», λέει.

Η Σεμέλη Οικονόμου δεν ετοιμάζει μόνο τραγούδια. Έχει ήδη στο βιογραφικό της μια ταινία The Burning Bush, αλλά κι ένα παραμύθι που έχει ήδη γράψει. Παρόλα αυτά όπως λέει η ίδια «η μουσική είναι ένα τεράστιο μέρος της ζωής μου και η γλώσσα που γνωρίζω και μιλώ καλύτερα». Πόσο δύσκολο είναι να αναζητάς την επιτυχία στο εξωτερικό; Δεν νομίζω πως τίποτα έρχεται εύκολα στη ζωή αν δεν δουλέψεις σκληρά γι’ αυτό που θες. Αυτό το πρότζεκτ άρχισε (από το πουθενά), τον Σεπτέμβρη του 2013. Από τότε δώσαμε 15 συναυλίες στο Λονδίνο και Νέα

Υόρκη, βγάλαμε το single μας και κάναμε το album μας, αλλά σημαντικότερο είναι ότι έχουμε ένα τεράστιο κατάλογο με τραγούδια και γενικά μουσική που βιαζόμαστε να βγάλουμε στο κοινό. Αυτό που θέλω να πω είναι ότι μέχρι τώρα δεν είχαμε χρόνο για καθιέρωση, αλλά μόνο για παραγωγή. Τώρα πλέον ήρθε ο καιρός για εξαγωγή. Γι' αυτό επίσης θα πάμε και στη Νέα Υόρκη.







Μίλησέ μου λίγο για το γκρουπ Το γκρουπ μας ονομάζεται Santa Semeli and the Monks και αποτελείται βασικά από τον Haraldur ο οποίος είναι Νεοζηλανδός και μένα. Μαζί γράφουμε όλα τα τραγούδια. Οι στόχοι είναι πάντα δικοί μου, η μουσική και των δυο αλλά μεταξύ μας έχουμε μια πολύ καλή και δημιουργική σχέση όπου δεν έχει σημασία ποιος κάνει τι απλά φτάνει να είναι καλό. Επίσης είναι και ο Gaspar Hunt ο οποίος παίζει πιάνο, ο Andrea Turco που παίζει ντραμς, η Gudny Jonasdottir που παίζει τσέλο και ο Hringur Gretarsson που παίζει τρομπέτα. Πως αποφάσισες πως αυτό το γκρουπ είναι αυτό που σου ταιριάζει; Το γκρουπ ιδρύθηκε διότι σ' αυτή τη φάση της ζωής μου επέλεξα να μεταδώσω τα μηνύματά μου μέσω της μουσικής και να τα εκφράσω μέσω του περφόρμανς. Η μουσική είναι ένα τεράστιο μέρος της ζωής μου και η γλώσσα που γνωρίζω και μιλώ καλύτερα. Οπότε σε κάποια φάση έπρεπε να γίνει. Ήταν αναπόφευκτο. Επίσης η μουσική είναι ο πιο ειλικρινής και άμεσος τρόπος επικοινωνίας.









Και ποια τα μελλοντικά σχέδια; Θα δούμε παρακάτω διότι το κάθε προτζεκτ είναι διαφορετικό. Γενικά μας αρέσει πολύ η συνεργασία και είμαστε αυθόρμητοι και ελεύθεροι στο πως δουλεύουμε. Έτσι είμαστε και πιο παραγωγικοί αλλά και πιο χαρούμενοι. Εδώ θέλω να αναφέρω επίσης πως το εξαιρετικό art work του single το έκανε η Μάγια Αγγελή, μια πολύ ταλαντούχα κύπρια καλλιτέχνης. Η Μάγια έκανε και το production design της ταινίας μου The Burning Bush και εικονογράφησε ένα παραμύθι που έγραφα. Λειτουργούμε όλοι σαν ομάδα, κάτι που πάντα επιδίωκα. Τι θα ακούσουμε στο πρώτο σας άλμπουμ; Το πρώτο μας άλμπουμ είναι μια μουσική συλλογή η οποία αποτελείται από διάφορα genres. Έχει μέσα pop, rock n'roll, μπαλάντες, ένα κουβανέζικο τανγκό ένα φολκ τραγούδι, ευκολα ακούσιμα, ένα νανούρισμα και πανκ. Όλα αυτά τα τραγούδια είναι ιστορίες, όπου η μουσική γράφτηκε ανάλογα με το πώς μπορούσαν να εκφραστούν οι ιστορίες με τον κατάλληλο τρόπο, με όλα τα τραγούδια να έχουν μεταξύ τους μια συνοχή. Επίσης δεν περιοριζόμαστε σε ένα μουσικό στιλ. Τα επόμενα άλμπουμ μας όμως είναι πιο συγκεκριμένα σε στιλ. Ήδη έχουμε υλικό για άλλα τέσσερα πέντε άλμπουμ... γι' αυτό και βιάζομαι. -

Πηγή: [like.philenews.com](http://like.philenews.com)