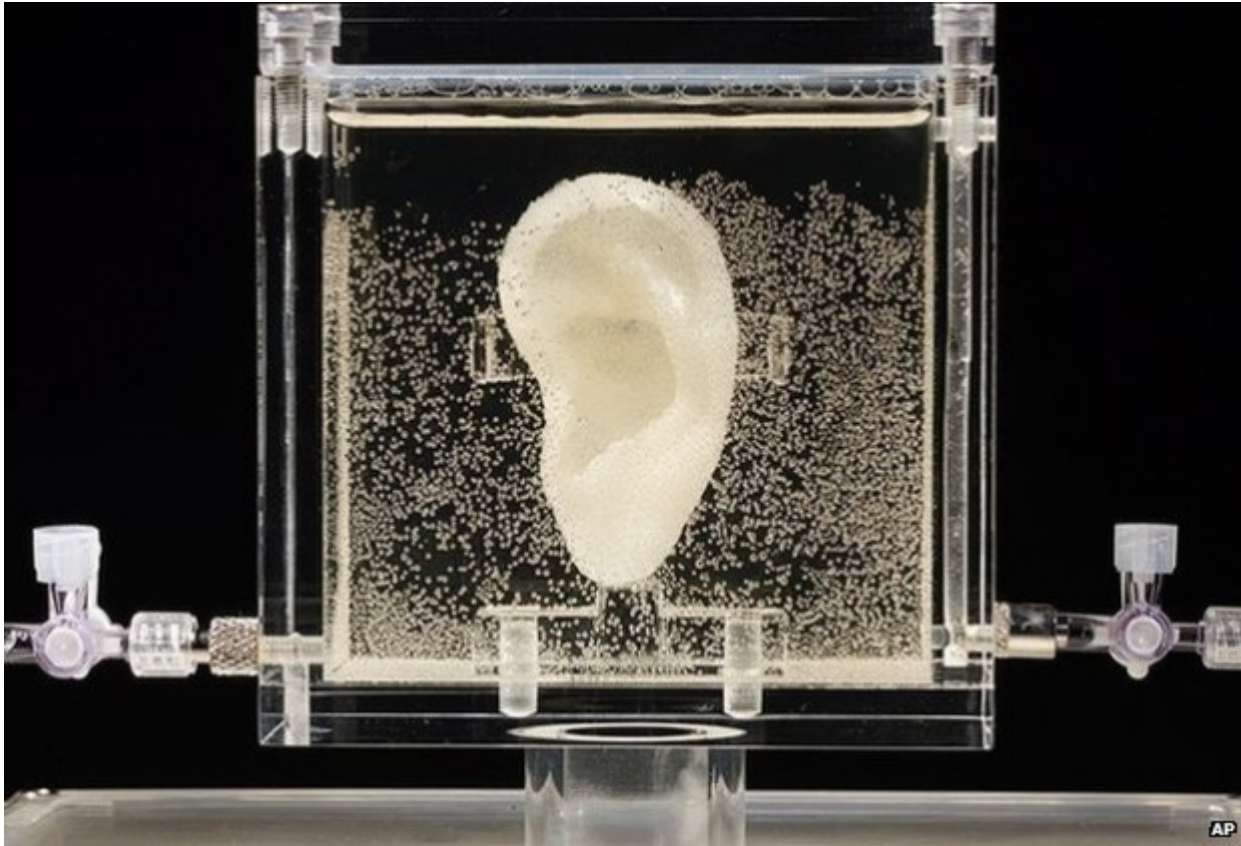


Αυτός, αυτή και μια περίεργη έκθεση

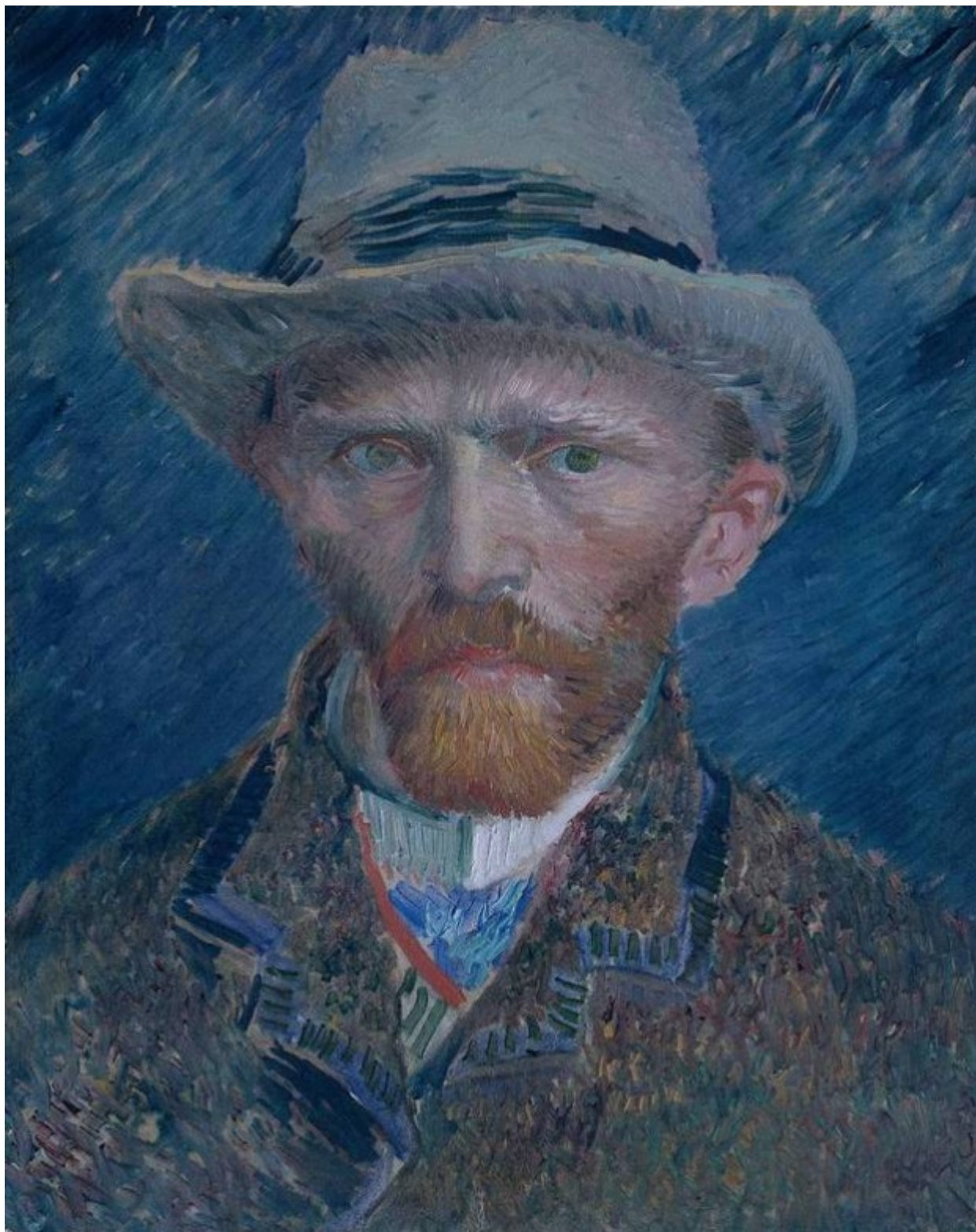
/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Το αυτί του Βαν Γκογκ εξακολουθεί να μας απασχολεί... Κατασκευάστηκε λοιπόν αντίγραφο του το οποίο εκτίθεται σε μουσείο

Η ιστορία με το κομμένο αυτί του Βαν Γκογκ έχει πάρει μυθικές διαστάσεις. Μέχρι στιγμής η πιο πιστευτή ιστορία σχετικά με το συμβάν είναι ότι ο εκκεντρικός καλλιτέχνης, το 1888, έκοψε το αυτί του μετά από έναν άσχημο καβγά με τον Γκογκέν. Αλήθεια ή ψέματα, το αυτί του καλλιτέχνη εξακολουθεί να μας απασχολεί: Έτσι, σε νοσοκομείο της Βοστώνης κατασκευάστηκε αντίγραφο του, από πραγματικά κύτταρα συγγενή του. Τώρα η καλλιτέχνης Diemut Strebe, συνδυάζοντας τέχνη με επιστήμη παρουσιάζει το αυτί σε μουσείο στην Καρλσρούη.

Οι επισκέπτες μπορούν να του απευθύνονται μέσω μικροφώνου. Το... έκθεμα διατηρείται μέσα σε ένα ειδικό κιβώτιο με ειδικά συστατικά και, όπως λένε οι επιστήμονες, θα μπορούσε υποθετικά να παραμείνει «ζωντανό» για αρκετά χρόνια. Ποιος ο λόγος; Ευτυχώς, η τέχνη του Βαν Γκογκ δεν έχει ανάγκη από παρόμοια επικοινωνιακά τρικ (ούτε από ακραίες πράξεις όπως τον αυτοακρωτηριασμό του καλλιτέχνη) για να εξακολουθήσει να γοητεύει.



Νίκος Πρίντεζης

Πηγή: tospirto.net