

12 Μαΐου 2014

## Η Επίσκεψις του αγίου Δεσπότη

/ [Γενικά Θέματα](#) / [Θεολογία και Ζωή](#) / [Ορθόδοξη πίστη](#)





«Μη οι ποιμένες βόσκουσιν εαυτούς; ουχί τα πρόβατα βόσκουσιν οι ποιμένες;»  
(Ιεζεκιήλ)

Αφού το βαποράκι εστάθη ως μισήν ώραν εις τον μικρόν όρμον,κατέναντι της αγοράς, ήτις εφάινετο σχεδόν γεμάτη από κόσμον, έστρεψε την πώραν προς ανατολάς και απέπλευσε. Συγχρόνως οι καμπάνες των δυό εκκλησιών, αίτινες διέπρεπον με τους υψηλούς πύργους και τους θόλους των, η μία εις το ύψος της παραθαλασσίας οδού και της πλατείας, η άλλη εις το κέντρον της επάνω συνοικίας, εκινήθησαν γοργώς, εκχέουσαι μεγάλην και παρατεταμένην κωδωνοκρουσίαν.

Διατί αυτά; Οι παπάδες ήξευραν, ότι ο Δεσπότης ο νεοχειροτόνητος της επαρχίας ήτο μέσα στο βαπόρι, αλλ ὁ πρῶτος μεταξύ αυτῶν, ο επισκοπικός επίτροπος, είχε πληροφορηθῆ ότι η Σεβασμιότης του δεν ἐπρωτίθετο προς το παρόν να ἐξέλθῃ εἰς την πολίχνην, ἀλλά θα μετέβαινε πρῶτον, χάριν της ἰδίας ευκολίας του, εἰς την ἄλλην νήσον, την ἀνατολικήν, την ἀπωτέραν εἰς τον δρόμον του, και εἶτα θα ἐπέστρεφε να ἐπισκεφθῆ και το ἐδῶ ποίμνιόν του. Ουχ ἤττον ἐπήραν μίαν βάρκαν και ἀνήλθον ὅλοι ομοῦ, οἱ ἐπτὰ παπάδες, εἰς το βαπόρι, δια να χαιρετίσουν ἀπλῶς τον ἐπίσκοπον εἰς την διέλευσίν του.

Μόλις η μαύρη των ρασοφόρων πλειας ἀνήλθεν εἰς το πρυμναῖον «κάσαρο» (στεγασμένος χώρος στην πρύμνη) του ατμοπλοίου, ὅπου ἴστατο ἀγναντεύων την μικράν πόλιν ο περιοδεύων ιεράρχης, και ο διάκος, ἀποτεινόμενος προς τον πρῶτον βαίνοντα ἐκ των ιερέων, τον ὁποῖον ἐκατάλαβεν ὡς ἐπίτροπον του Δεσπότη, ἀν και πρῶτην φοράν τον ἐβλεπε, του λέγει με τόνον δεσποτικόν.

- Γιατί δεν ἐσημάνατε τις καμπάνες;

Ο παπα-Γιαννάκης, 83 ἐτῶν ἄνθρωπος, ἀν και κωφός ἦτο, ἐκατάλαβεν τι ἐλέγεν ο διάκος. Ἐπειδὴ ο Δεσπότης δεν ἐπρόκειτο να ἐξέλθῃ, δεν εἶχαν προβλέψει, η το ἐνόμισον περιττόν, να κρούσουν τις καμπάνες. Τώρα, ὅμως, εἰς το κέλευσμα του διακῆ, ἐστράφη προς την λέμβον, ἐφῶναξεν ἓνα νέον κρατοῦντα τας κώπας, και του λέγει.

- Σταμάτη! Τρέχα γρήγορα, ἔξω! Τις καμπάνες! Βαράτε τις καμπάνες!

Ο Σταμάτης, ἔφηβος ὡς 16 ἐτῶν, κυρίως βαρκάρης δεν ἦτο, ἀλλ ὄρφανὸς μάγκας, τρέχων παιδιόθεν κατόπιν εἰς τα ράσα των παπάδων. Ὅπως ὑπάρχουν ἐκκλησιαστικά δαιμόνια, οὕτω ὑπάρχουν και ἀγυιόπαιδα ἐκκλησιαστικά. Πάραυτα ἐσιάρισεν, ἐκωπηλάτησε, και μετὰ ἐν λεπτόν ἐφθασεν εἰς την προκυμαῖαν. Θα ἠμπορούσε να φωνάξῃ ἀπὸ την βάρκαν προς τους ἔξω, δια να τρέξουν να σημάνουν τις καμπάνες, ἀλλά δεν το ἔκαμε. Ἐπήδησε ἔξω, κι ἔτρεξε δια ν ἀπολαύσῃ αὐτὸς πρῶτος την υπερτάτην ἡδονήν της κωδωνοκρουσίας.

Καθὼς ἔτρεχεν, ἐκράξε τον ἄλλον ἀδελφόν του, τον Φώτην, και τον ἔστειλεν εἰς την ἐπάνω ἐνορίαν προς τον αὐτὸν σκοπόν. Εἶτα ἀνήλθεν ὑψηλά εἰς το καμπαναριό, ἐκόλλησεν ὡς τελώνιον εἰς την μεγάλην καμπάναν, ἤρπασε το γλωσσίδι της, με την ἄλλην χεῖρα την λαβήν του ἐπικράνου της ἄλλης, κι ἔρριψε το σχοινίον της τρίτης εἰς ἐν ἄλλο παιδίον παρά την βάσιν του κωδωνοστασίου, το ὁποῖον εἶχε κλειδώσει πεισμόνως ἔξω ἀπὸ το πορτέλλο του καμπαναριού.

Μετὰ μίαν στιγμὴν μανιώδης κωδωνοκρουσία ἤρχισε, και ἄλλοι ἐναέριοι ἤχοι

απήντησαν από την άλλη εκκλησίαν. Και υπό τους ήχους αυτούς το ατμόποσιον απέπλεε, και οι παπάδες επέστρεψαν εις την ξηράν.

Μετά δυό εβδομάδας, όταν επέστρεψεν από την γείτονα νήσον ο Σεβασμιώτατος, εν μεγάλη κλαγγή κωδώνων, ως πρώτην φοράν ερχόμενος, επήγε κατ εὐθείαν εις τον ναόν. Εκεί, εις το τέλος της δοξολογίας – και αυτό υπήρξε μετά την περί κωδωνοκρουσίας διαταγήν, την δια του διάκου δοθείσαν, η πρώτη χαρακτηριστική πράξις της ποιμαντικής του – επετίμησεν ένα των ιερέων, διότι ως επαρχιώτης και ασυνήθιστος από αρχιερατικές ιεροπραξίας, είπε το σύνηθες «Δι εὐχῶν των αγίων Πατέρων ημών», και δεν είπε: «Δι εὐχῶν του αγίου Δεσπότου ημών». Ο δυστυχής ιερεύς πως να το ξεύρη, αφού πουθενά δεν το είχεν εύρει γραμμένον.

Την Κυριακήν όταν ελειτούργησεν ο επίσκοπος, εις το τέλος της λειτουργίας έδωκε νέον δείγμα της ποιμαντικής του. Εις το «Πάντοτε, νυν και αεί», τον γεροντότερον, τον πλέον πεπειραμένον, αλλά και εγγράμματον ιερέα, τον έπιασεν αποτόμως από τον βραχίονα, βαστάζοντα το Άγιον Ποτήριο, και τον εβίασε να σταθή επί εν λεπτόν εις τα βημόθυρα, δια να είπη το «Πάντοτε» – ως να επρόκειτο, κατόπιν του «Μετά φόβου Θεού», να γίνη και Δευτέρα Μετάληψις. Και όμως το Ευχολόγιον γράφει μόνον, ότι «βλέπει ο ιερεύς προς τον λαόν», και όχι ίσταται εις την Αγίαν Πύλην. Ο,τι δε περιττόν γίνεται, μαρτυρεί μόνον τάσιν προς το πομπώδες και θεατρικόν – όπως συνηθίζουν μάλιστα οι Ρώσοι. Μέγα ευτύχημα υπήρξε για τον άλλον γέροντα, τον επίτροπόν του, εις την οικίαν του οποίου κατέλυσεν ο ιεράρχης, το ότι ήτο πολύ κωφός. Ο Δεσπότης ηδύνατο να τον επιτιμά και να τον ονειδίζη μάλιστα, χωρίς αυτός ν αντιλαμβάνεται, μηδέ να πικραίνεται τίποτε. Όταν δεν ήτο παρών ο διάκος, δια να του εξηγήση, αυτός δεν ηδύνατο να εννοή τίποτε από τους θυμούς και τας εξάψεις του Σεβασμιωτάτου.

Τέλος κατώρθωσε να δώση λογαριασμόν ο γέρων επίτροπος εις μετρητά, δι ὅλας τας αδειάς γάμου και τα λοιπά «δικαιώματα» της Επισκοπής. Αλλά δια τα γαλόπουλα, τους αστακούς και τ αὐγοτάραχα, κανείς δεν του εζήτησε λογαριασμόν πόσα είχε ξοδεύσει. Είναι αληθές ότι ο Δεσπότης ήτο εγκρατέστατος. Έπασχε από στομαχικά και καρδιακά συμπτώματα – ίσως από ψαμμίασιν η και διαβήτην. Αλλ ὁ διάκος είχε τα νιάτά του, την ξανθήν γενειάδα και την κόμην του. Θα ήτο υπερβολή βεβαίως αν ελέγαμεν, ότι ωμοίαζε με τον αρχιποιητήν εκείνον της Παπικής αυλής, του Λέοντος του Ι΄, ὅστις είχε παραπονεθή ποτε, ότι έκαμνε στίχους δια χίλιους ποιητάς, και εις τον οποίον ο περιώνυμος Ποντίφιξ έδωκε την απάντησιν: *Et pro mille allis archipoeta bibit.* (μα και ο αρχιποιητής πίνει για χίλιους)

Όπως και αν έχη, είναι βέβαιον, ότι ηγάπα πολύ το εντόπιον μοσχάτον εις δαμιτζάνες προσφερόμενον.

Τέλος ο Σεβασμιώτατος, αφού έδωκε το τελευταίον και κυριώτερον μάθημα ποιμαντικής εις τους ιερείς του – τους ενουθέτησε να είναι καθάριοι, να μη καπνίζουν ναργιλέ δημοσία και να μην κρατούν ποτέ ράβδον – εν ήχω κωδώνων και πάλιν, προεπέμφθη, επεβιβάσθη στο βαποράκι, κι έπῆγε να ποιμάνη και άλλα πρόβατα.

Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη .

πηγή : ΑΓΙΑ ΖΩΝΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΖΩΝΗΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ

Πηγή: [fdathanasiou.wordpress.com](http://fdathanasiou.wordpress.com)