

Λύθηκε το μεγαλύτερο μυστήριο με τις Πυραμίδες της Αιγύπτου;

[/ Γενικά Θέματα / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Πεμπτούσια· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Ένα από τα μεγάλα μυστήρια του ανθρώπινου πολιτισμού ίσως βρήκε απάντηση.

Πώς μετέφεραν οι Αρχαίοι Αιγύπτιοι τις τεράστιες πέτρες, με τις οποίες έφτιαξαν τις Πυραμίδες;

Επιστήμονες φυσικοί από το Ίδρυμα Δομικών και Υλικών Ερευνών και από το Πανεπιστήμιο του Άμστερνταμ δίνουν μια λύση στο μυστήριο.

Σύμφωνα με τις μελέτες τους, οι Αρχαίοι Αιγύπτιοι χρησιμοποιούσαν ένα έξυπνο τρικ: Συγκεκριμένα, φαίνεται ότι ύγραιναν την άμμο, επάνω από την οποία προγραμματίζαν να περάσουν οι πέτρες και τις έσερναν επάνω από την προσχεδιασμένη διαδρομή.

Με αυτόν τον τρόπο μείωναν δραματικά την τριβή της επιφάνειας εδάφους και αυτό είχε ως αποτέλεσμα να χρειάζονται ακριβώς οι μισοί από τους εργάτες, που κανονικά θα έπρεπε να σπρώξουν τις τεράστιες πέτρες.

Στη διαπίστωση αυτή έφθασαν οι επιστήμονες, μελετώντας το περιβάλλον της περιοχής όπου χτίστηκαν οι Πυραμίδες, ή καλύτερα, τις εκτιμήσεις για το πώς ήταν εκείνη την περίοδο η περιοχή. Επίσης, είχαν κατά νου τις τεχνικές λεπτομέρειες και τα μέσα που ήταν διαθέσιμα την εποχή εκείνη.

Ωστόσο, σημαντική επιβεβαίωση στις υποθέσεις τους έδωσε μία καλλιτεχνική απεικόνιση σε τοίχο του τύμβου του Τζεχουτινότεπ, η οποία πιθανολογείται ότι δείχνει στην ανθρωπότητα τον τρόπο με τον οποίο το έκαναν.

Μετά και από αυτό, οι φυσικοί πιθανολογούν ότι οι Αρχαίοι Αιγύπτιοι είχαν κατασκευάσει ένα όχημα σαν το σημερινό έλκυθρο, με μοχλό και κάτι σαν τροχαλία, με την οποία έσπρωχναν τις πέτρες επάνω στο “τύπου έλκυθρο” και έτσι εξοικονομούσαν ακόμα περισσότερα χέρια, αλλά, πάντως, σε κάθε περίπτωση, όπως φαίνεται και στην τοιχογραφία, χρειάζονταν πολλά άτομα έτσι κι αλλιώς.

Για τις πέτρες οι οποίες έπρεπε να μετακινηθούν από την τρίτη σειρά και πάνω, οι επιστήμονες έχουν σχεδόν καταλήξει στο συμπέρασμα ότι έφτιαχναν κάτι σαν σκαλωσιές στις οποίες ανέβαιναν και τις τραβούσαν από το έλκυθρο, το οποίο άλλαζαν γωνία για να απελευθερώνει τις τεράστιες πέτρες, αφού πρώτα, για να στήσουν τις “τύπου σκαλωσιές” έβρεχαν το έδαφος, για να εξασφαλίσουν στέρεα στήριξη.

Πηγή: news.gr