

4 Μαΐου 2014

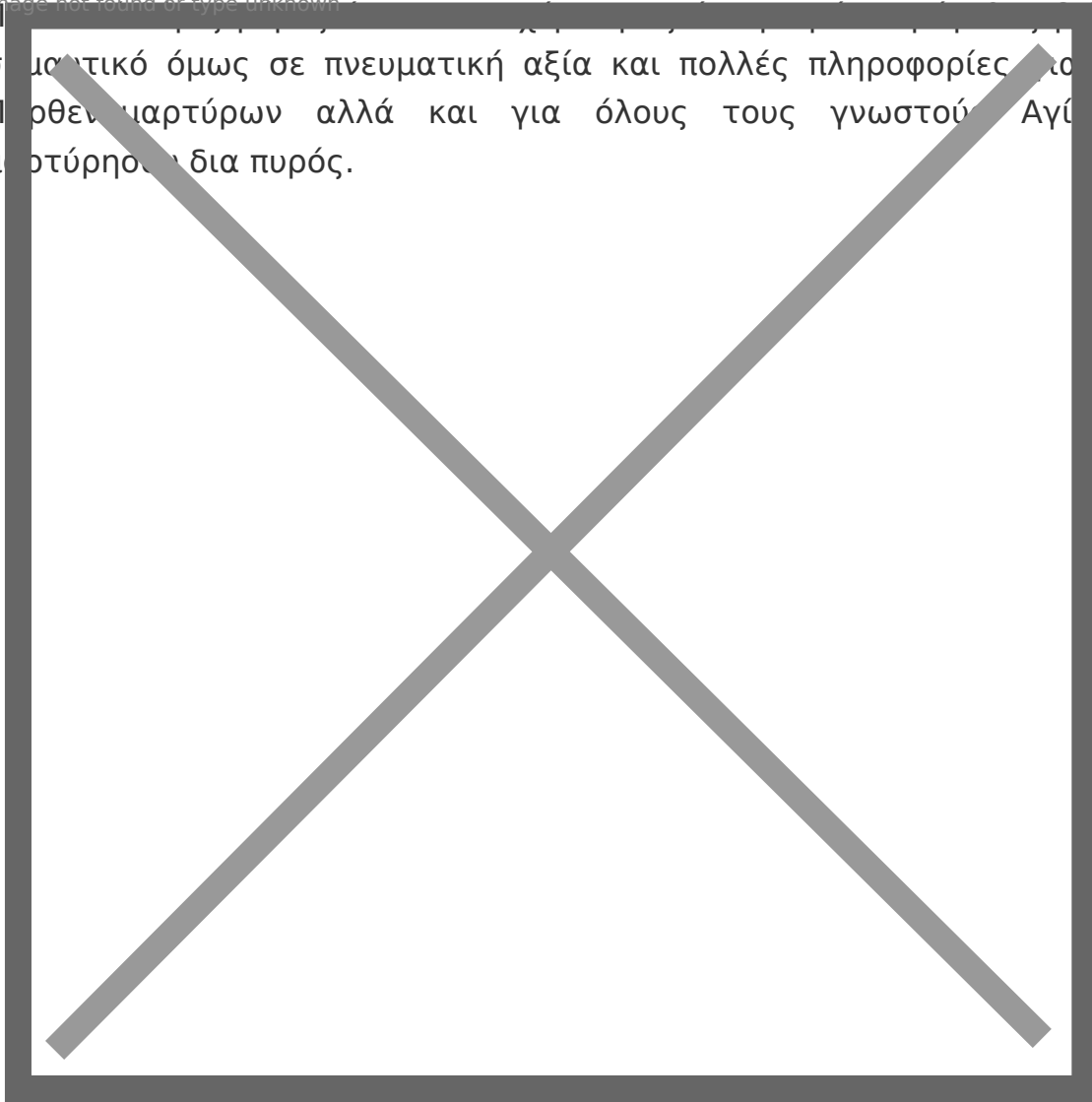
Οι Άγιες 6 Παρθενομάρτυρες του Γεροπλατάνου Χαλκιδικής

[/ Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες / Συναξαριακές Μορφές](#)

Οι Άγιες 6 Παρθενομάρτυρες του Γεροπλατάνου Χαλκιδικής (Μνήμη 1η Κυριακή Μαΐου)

Image not found or type unknown

Πολύ ενδιαφέρον βιβλιαράκι, πολύ σημαντικό όμως σε πνευματική αξία και πολλές πληροφορίες για το βίο των 6 Παρθενομαρτύρων αλλά και για όλους τους γνωστούς Αγίους οι οποίοι μάρτυρήσανε δια πυρός.



Στο βιβλίο

γίνεται αναφορά και στα επώνυμα των αγίων Παρθενομαρτύρων αλλά και στο χριστιανικό τέλος και της 7ης κοπέλλας την οποία ανάγκασαν να παντρευτεί με Τούρκο αλλά η οποία παρέμεινε, έζησε και πέθανε χριστιανή.

Το βιβλίο συνέγραψε ο πολύ δραστήριος -εξ Αγίου Όρους προερχόμενος- Πρωτοσύγκελλος και Ιεροκήρυκας της Ιεράς Μητροπόλεως Ιερισσού, Αγίου Όρους

και Αρδαμερίου· αρχιμ. Χρυσόστομος Μαϊδώνης.

Τίτλος δε του βιβλίου: «Το μαρτύριο της φωτιάς - Το μαρτύριο των έξι Παρθενομαρτύρων του Γεροπλατάνου Χαλκιδικής (1854)», το οποίο είναι έκδοση του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου Γεροπλατάνου Χαλκιδικής.

Ένα πολύ μικρό απόσπασμα μοιραζόμαστε μαζί σας.

Τον Απρίλιο του 1854 εκδηλώθηκε στη Χαλκιδική Επανάσταση με επικεφαλής τον καπετάν-Τσάμη Καρατάσο. Η Επανάσταση απέτυχε. Στις 22 Απριλίου σφαγιάστηκαν οι 30 πρόκριτοι του Πολυγύρου. Οι καταστροφές και οι σφαγές επεκτάθηκαν και στην υπόλοιπη Χαλκιδική. Στο Γεροπλάτανο 7 κοπέλλες κλείσθηκαν στο μύλο του Τσάμη. Οι Τούρκοι τις περιεκύκλωσαν και ζήτησαν απ' αυτές να αλλαξοπιστήσουν. Οι 6 παρέμειναν ακλόνητες και ομολόγησαν την πίστη τους στο Χριστό. Οι Τούρκοι έβαλαν φωτιά και τις έκαψαν ζωντανές. Το «διά πυρός» μαρτύριό τους τις κατατάσσει στο νέφος των Νεομαρτύρων και αποτελεί παράδειγμα πίστεως και ομολογίας. Όπως το κερί φωτίζει λιώνοντας, έτσι έλιωσαν μέσα στο καμίνι της φωτιάς και μας φωτίζουν. Εξάφωτη λυχνία, η εξάδα των μαρτύρων. Φωτιά, φως και χρυσάφι. Που κήκων, που φωτίζουν, που μας πλουτίζουν. Τιμώνται ιδιαίτερα από την Ενορία του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου Γεροπλατάνου Χαλκιδικής την πρώτη Κυριακή του Μαΐου.

Απολυτίκιον των Παρθενομαρτύρων

Ήχος πλ. α΄. Τον συνάναρχον Λόγον

Νεομάρτυρες Κόραι Χριστού της πίστεως, Γεροπλατάνου Παρθένοι υπέρ Χριστού του Θεού αι καυθείσαι εν τω μύλω και αγνότητος άρτι οφθείσαι καλλοναί, δυσωπείτε εκτενώς, Νεανίδες εξ, Νυμφίον υμών ουράνιον πέμψαι υμάς τιμώσι μέγα έλεος.

Απολυτίκιον Νεομαρτύρων

Ήχος γ΄. Θείας πίστεως

Νέοι μάρτυρες, παλαιάν πλάνην, καταστέφαντες ύψωσαν πίστιν, των Ορθοδόξων, και στερώς ηγωνίσθησαν την γαρ ανόμων θρησκείαν ελέξαντες εν παρρησία Χριστόν ανεκήρυξαν, Θεόν τέλειον. Και νυν απαύστως πρεσβεύουσι δωρήσασθαι ηνμίν το μέγα έλεος.

Κοντάκιον

Ήχος πλ. δ΄. Τη Υπερμάχῳ

Γεροπλατάνου ευκλεεῖς Παρθενομάρτυρας, τας εξαρίθμους του Χριστοῦ ἀμνάδας μέλψωμεν τὴν ἀτίμωσιν φυγούσας καὶ ἐν τῷ μύλῳ τας κλεισθείσας καὶ καυθείσας ὡσπερ φρύγανα καὶ καλάμη εὐσχημόνως μελωδήσωμεν πόθῳ κρᾶζοντες· Χαίροις, σέλας ἀγνότητος.

Μεγαλυνάριον

Χαίροις, Νεανίδων ἐξᾶς κλεινὴ του Γεροπλατάνου, ἡ καυθεῖσα ἀνηλεῶς ἐν τῷ μύλῳ κώμης διὰ Χριστοῦ τὴν πίστην καὶ σου τῆς παρθενίας πάλλευκον ἔνδυμα.

Σημείωση: Τὸ Ἀπολυτίκιον, τὸ Κοντάκιον καὶ Μεγαλυνάριον γιὰ τὶς Παρθενομάρτυρες εἶναι ποίημα του του Καθηγητοῦ καὶ Ὑμνογράφου κ. Χαραλάμπου Μπούσια.

Πηγή: ἀρχιμ. Χρυσοστόμου Μαϊδῶνη· Πρωτοσυγκέλλου-Ιεροκλήρυκος Ἱεράς Μητροπόλεως Ἱερισσοῦ, Ἁγίου Ὄρους καὶ Ἀρδαμερίου, Τὸ μαρτύριο τῆς φωτιᾶς – Τὸ μαρτύριο τῶν ἕξι Παρθενομαρτύρων του Γεροπλατάνου Χαλκιδικῆς (1854), Ἐκδοσὴ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Δημητρίου Γεροπλατάνου, Γεροπλάτανος 2012