

Στην Ουκρανία ο «Άθως μας» του Κώστα Ασήμη. Выставка работ греческого мастера φωτογραφии Костаса Асимиса «Наш Афон»



«Ο Άθως

μας», είναι ο τίτλος της έκθεσης φωτογραφίας του Έλληνα φωτογράφου Κώστα Ασήμη, αντιπρόσωπου της Μονής του Αγίου Παντελεήμονα στη Θεσσαλονίκη, η οποία **εγκαινιάστηκε στις 14 Φεβρουαρίου στο Εκθεσιακό Κέντρο “Art-Donbass” της πόλης Ντόνετσκ στην Ουκρανία.**

Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 4 Μαρτίου.

Ο Κώστας Ασήμης γεννήθηκε στην Τασκένδη, όπου βρέθηκαν οι γονείς του μετά τον εμφύλιο πόλεμο. Στη συνέχεια η οικογένεια μεταφέρεται στην τότε Γιουγκοσλαβία, όπου ολοκληρώνει τις πανεπιστημιακές του σπουδές.

Στην Ελλάδα έρχεται για πρώτη φορά το 1982 και εγκαθίσταται στη Θεσσαλονίκη, όπου ανοίγει δικό του ατελιέ και ασχολείται με την επαγγελματική φωτογράφιση.

Η πρώτη του επίσκεψη στο Άγιο Όρος το 1984 τον σημαδεύει για πάντα. Χάρη στον Κώστα Ασήμη σώθηκε και αναπαλαιώθηκε το αρχείο φωτογραφιών της Ιεράς Μονής Αγίου Παντελεήμονος (ρωσικό μοναστήρι).



Ο Κώστας Ασήμης με τον γιό του Γιώργο











Πηγές: artdonbass.com/ru- agioritikesmnimes.blogspot.gr