

7 Φεβρουαρίου 2014

Η Πανήγυρη της Υπαπαντής στην Αθήνα (ΦΩΤΟ)

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)



Με λαμπρότητα και την παρουσία πλήθους πιστών, εορτάστηκε η Πανήγυρις της Υπαπαντής του Κυρίου, στην Αθήνα και συγκεκριμένα στον Ιερό Ναό Αγ. Ελευθερίου οδού Αχαρνών.

Στον ιστορικό αυτό ναό των Αθηνών, υπάρχει μεγάλο παρεκκλήσιο κάτω από τον κυρίως ναό, που είναι αφιερωμένος στην Υπαπαντή. Όπως μας ανέφερε ο προϊστάμενος του Ιερού Ναού και Αρχιερατικός Επίτροπος της Η΄ Αρχ. Περιφέρειας Αθηνών, Πρωτ. π. Κωνσταντίνος Παναγιωτόπουλος, επί κατοχής ο παλαιότερος ναός του Αγίου Ελευθερίου, δέχθηκε εχθρικά πυρά από τους κατακτητές, τα οποία αν και έπληξαν τμήματα του Ναού, εν τούτοις δεν εξερράγησαν ώστε να τραυματίσουν θανάσιμα τους παρευρισκόμενους. Αυτό το απόδωσε ως θαύμα της Παναγίας.

Στις Ακολουθίες του Εσπερινού, του Όρθρου και της Θείας Λειτουργίας προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαραθώνος Μελίτων. Ο κ. Μελίτων στο θείο κήρυγμά του κατά τον Εσπερινό, ανέλυσε πολύ εμπνευσμένα και θεολογικά το νόημα της Υπαπαντής. “Ο Χριστός δεν ήρθε να καταργήσει το Νόμο αλλά να τον αναγεννήσει. Δεν σαρκώθηκε την ανθρώπινη φύση για να κατακρίνει και να καταδικάσει τον άνθρωπο, αλλά για να τον αγκαλιάσει. Και αυτό το δείχνει με την άμετρη αγάπη του που φτάνει μέχρι τη σταυρική θυσία. Οι Άγιοι Πατέρες γράφουν πως “δεν αρκεί να λέμε ότι πιστεύουμε στο Χριστό, αλλά πώς ζούμε το Χριστό” και ότι αυτό εκφράζεται με την αγάπη προς τον πλησίον. Ο Χριστός αγάπη εστί και όλη η φιλανθρωπία του φαίνεται πάνω στον Σταυρό, στην άκρα ταπείνωση και την εξαθλίωση. Ο Χριστός έρχεται να μας κάνει παιδιά του και κληρονόμους της Βασιλείας Του, όχι δούλους Του. Αυτό που μας δείχνει η εορτή της Υπαπαντής είναι η τελείωση του ανθρώπου. Για να κατανοήσουμε το νόημά της, πρέπει να έχουμε κάθαρση ψυχής. Όπως η καθαρότητα του Ιωσήφ, που φέρνει ένα ζευγάρι νεοσσών για προσφορά στο Ναό, σύμβολο αγνότητας. Όπως η καθαρότητα της Μαρίας που δέχεται το θέλημα του Θεού στην φανέρωση του Αρχαγγέλου Γαβριήλ και προσφέρει τον Υιό της στο Ναό. Όπως η καθαρότητα του Δίκαιου Συμεών, που παραμένει στη ζωή περιμένοντας να δει τον Σωτήρα του κόσμου. Και ύστερα δεν ζήτη καμία άλλη δικαίωση από τον Θεό, παρά να κλείσει τα μάτια του. Όλα λοιπόν εκπληρώνονται μέσα στον ιερό χώρο του Ναού του Θεού.”

Μετά τη Θεία Λειτουργία πραγματοποιήθηκε η λιτάνευση της εικόνας στους δρόμους γύρω από το Ναό, υπό των ήχων της Φιλαρμονικής του Δήμου Αθηνών και παρουσία του κόσμου που αφήφισε το δριμύ ψύχος και συμμετείχε ενεργά.

Αξιοσημείωτη, σε όλες τις ακολουθίες, ήταν η παρουσία νέων παιδιών από το διακόνημα μέχρι και το αναλόγιο, δείγμα της καλής δουλειάς που γίνεται στους τομείς Νεότητας του Ιερού Ναού, υπό την καθοδήγηση του πατρός Θεμιστοκλή

Χριστοδούλου.

Στο τέλος ο Σεβασμιώτατος Μαραθίνος συνεχάρη όλους όσους συνέβαλαν στην άρτια διοργάνωση της Πανηγύρεως.







© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου







© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου





© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου







© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου





© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



© Μάρκος Παπαγεωργίου



του Μάρκου Παπαγεωργίου