

13 Δεκεμβρίου 2013

Το έρρυθμον της ζωγραφικής τέχνης των βυζαντινών

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Ορθόδοξη πίστη](#)



Στη Θεολογική Σχολή του Α.Π.Θ. βρέθηκε ο διεθνούς φήμης ζωγράφος και καθηγητής Γιώργος Κόρδης, χθές 11 Δεκεμβρίου και ώρα 6:00 μ.μ. στα πλαίσια του μαθήματος του καθηγητή Λάμπρου Σιάσου. Ο τίτλος της

εισήγησης του καταξιωμένου δασκάλου της βυζαντινής ζωγραφικής ήταν «Από το ρυθμό της βυζαντινής ζωγραφικής στο έρρυθμον της πόλης».

[Περισσότερα](#)