

21 Νοεμβρίου 2013

Συνέντευξη με τον Πρωτοψάλτη της Ι.Μ. Μόρφου Μάριο Αντωνίου (1ο μέρος)

[Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Εκκλησιαστικοί Ύμνοι, Μουσική, Τραγούδια και Χορός /](#)
[Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Ορθόδοξη πίστη / Συνεντεύξεις](#)





Ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Μόρφου κ. Νεόφυτος

Με τον όρο βυζαντινή μουσική αναφερόμαστε στο γραπτό έντεχνο μουσικό ελληνικό πολιτισμό και ειδικότερα στην μελοποιία της βυζαντινής και μεταβυζαντινής μουσικής. Για το θαυμαστό αρχιτεκτόνημα της βυζαντινής μελοποιίας μας μίλησε ο Μάριος Αντωνίου, Πρωτοψάλτης της Ι.Μ. Μόρφου, Μουσικολογος και ένας εκ των συγχρόνων μελοποιών και μαϊστόρων του βυζαντινού μέλους.

[Περισσότερα](#)