

Δείξε μου το γραφείο σου να σου πω ποιος είσαι

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



«Εάν ένα ατακτοποιητό γραφείο παραπέμπει σε ένα χαώδες μυαλό, ένα κενό γραφείο, τι θα μπορούσε να σημαίνει;», συνήθιζε να λέει ο Αλμπερτ Αϊνστάιν, του οποίου το γραφείο, όπως φαίνεται και στην εικόνα, ήταν γεμάτο χαρτιά, βιβλία και σημειώσεις

Το ακατάστατο γραφείο είναι σημάδι δημιουργικότητας

Οι άνθρωποι που είναι οργανωμένοι και προβλέψιμοι, τρώνε καλύτερα και ζουν περισσότερο, όπως έχει διαφανεί στις περισσότερες επιστημονικές μελέτες. Αυτό που μέχρι σήμερα δεν είχε ξεκαθαριστεί είναι οι περιπτώσεις που το τακτοποιημένο περιβάλλον στην καθημερινότητά μας καταδεικνύει ότι το άτομο έχει γενικότερα και καλές συνήθειες στη ζωή του.

Κάνοντας μια επιστημονική προσέγγιση στο θέμα, ειδικοί από το Πανεπιστήμιο της Μινεσότα έκαναν μια σειρά πειραμάτων, τα αποτελέσματα των οποίων δημοσιεύτηκαν στην επιστημονική επιθεώρηση «Psychological Science».

Στο πλαίσιο του πρώτου πειράματος, ζήτησαν από φοιτητές να περάσουν μερικές ώρες σε έναν χώρο με πολλά γραφεία. Στο ένα σημείο όλα τα γραφεία ήταν καθαρά και τακτοποιημένα, ενώ λίγο παραπέρα ήταν τελείως ακατάστατα. Οι φοιτητές κλήθηκαν να συμπληρώσουν ένα ερωτηματολόγιο το οποίο δεν είχε καμία σχέση με τη συγκεκριμένη έρευνα. Υστερα από δέκα λεπτά και αφού οι φοιτητές είχαν ολοκληρώσει το ερωτηματολόγιο, οι ειδικοί παραλάμβαναν τα έντυπα με τις απαντήσεις και τους άφηναν να επιλέξουν ως κέρασμα ένα μήλο ή μια σοκολάτα.

Οι φοιτητές που συμπλήρωσαν το ερωτηματολόγιο σε τακτοποιημένα γραφεία

είχαν διπλάσιες επιλογές του μήλου, δηλαδή της υγιεινής διατροφής, σε σχέση με αυτούς που είχαν καθήσει στα ακατάστατα γραφεία και τελικά επέλεξαν τη σοκολάτα.

Εν τούτοις, σε δεύτερο πείραμα που διεξήχθη, διαπιστώθηκε ότι το να εργάζεται κάποιος σε χνώδες περιβάλλον έχει και τα καλά του. Στο ίδιο ζητήθηκε από φοιτητές να περιγράψουν πού αλλού θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν τα μπαλάκια του πινγκ-πόνγκ. Οσοι κάθονταν σε ακατάστατα γραφεία είχαν πολύ πιο δημιουργικές ιδέες.

Οι ειδικοί κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι πολλές φορές στα γραφεία των εργαζομένων που επικρατεί ακαταστασία και χάος, οι εργαζόμενοι φέρεται να ξεφεύγουν από την πεπατημένη και να αναπτύσσουν περισσότερο τη δημιουργικότητά τους.

Reynolds Gretchen, Γιάννης Δεβετζόγλου

Πηγή: tanea.gr - ΕΝΤΥΠΗ ΕΚΔΟΣΗ