

4 Οκτωβρίου 2013

## Η τεχνική της Νωπογραφίας: Συνέντευξη με τον καθηγητή Χρήστο Καρύδη

/ Γενικά Θέματα / Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός





## **Εργαστήρια Τέχνης του Δήμου Κορυδαλλού**

### **Τμήμα Τοιχογραφίας**

**Συνέντευξη με τον Επίκουρο Καθηγητή στο ΤΕΙ Ιονίων Νήσων και στο ΑΠΘ, Χρήστο Καρύδη.**

Η τεχνική της νωπογραφίας είναι μια από τις αρχαιότερες τεχνικές ζωγραφικής στην τέχνη και τα μυστικά κατασκευής δεν είναι ευρέως γνωστά. Στο πρόγραμμα οι σπουδαστές διδάσκονται τις παραδοσιακές και τις σύγχρονες τοιχογραφικές μεθόδους της νωπογραφίας (fresco) και ξηρογραφίας (secco fresco), αλλά και την τεχνολογία των υλικών άλλων παραδοσιακών τεχνικών όπως είναι η κατασκευή ζωγραφικών έργων πάνω σε ξύλο, τεχνικές χρυσώματος και προετοιμασιών που εφαρμόστηκαν σε άλλα έργα τέχνης. Η διδασκαλία εμπλουτίζεται με επισκέψεις σε μνημεία, εργαστήρια ζωγραφικής και σε χώρους όπου εκτελούνται ή έχουν ήδη πραγματοποιηθεί εργασίες κατασκευής τοιχογραφιών ή άλλες εργασίες σχετικές με το αντικείμενο. [Περισσότερα](#)