

Η τιμή του αγίου Μάμαντος στη Μεσόγειο

/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Ορθόδοξη πίστη



Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη και τον Δήμο Μόρφου της Κύπρου διοργανώνει την περιοδική έκθεση «Η τιμή του αγίου Μάμαντος στη Μεσόγειο. Ένας ακρίτας άγιος ταξιδεύει» συμμετέχοντας στις εκδηλώσεις της 4ης Biennale Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο δράσης των πέντε μουσείων της πόλης «Κίνηση 5Μ».

Η έκθεση για πρώτη φορά παρουσιάζει την ευρεία διάδοση της τιμής ενός αγίου που παραμένει ζωντανή σε διαφορετικούς λαούς της Μεσογείου. Αντικείμενα από την Ελλάδα και την Κύπρο και πλούσιο εποπτικό υλικό καλύπτουν την περίοδο από τον 6ο αιώνα έως τις μέρες μας.

Αρχικά δίνεται το στίγμα της ταυτότητας του αγίου, που μαρτύρησε στην Καισάρεια της Μ. Ασίας στα χρόνια του Αυρηλιανού (270-275 μ.Χ.) και γίνεται

αναφορά στην καταγωγή του εικονογραφικού τύπου του αγίου ως έφηβου βοσκού. Το κύριο μέρος της έκθεσης επικεντρώνεται στη διάδοση της τιμής του αγίου Μάμαντος στην Κύπρο, την Κωνσταντινούπολη, την ανατολική Μεσόγειο και την Ελλάδα. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στη σχέση του αγίου με τον πολιούχο της Θεσσαλονίκης άγιο Δημήτριο, τονίζοντας την ιδιότητα του μυροβλήτη και ιαματικού αγίου. Η έκθεση κλείνει παρουσιάζοντας την εξάπλωση της τιμής στη μεσαιωνική Δύση.

Μέσα από ναούς, τοιχογραφίες, εικόνες, αντικείμενα μικροτεχνίας, θρησκευτικές πανηγύρεις, τοπωνύμια προβάλλεται μία ενιαία λατρευτική παράδοση που επιβιώνει σε περιοχές της Μεσογείου. Τα εκθέματα και το εποπτικό υλικό προέρχονται από τις συλλογές του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού, δημόσια μουσεία και ιδιωτικές συλλογές, εφορείες αρχαιοτήτων της Ελλάδας, μουσεία και ναούς της Κύπρου.



Συνεργαζόμενοι φορεῖς:

- Ιερά Μητρόπολη Μόρφου, Κύπρος
- Δήμος Μόρφου, Κύπρος
- Πολιτιστικό Ίδρυμα Τραπεζῆς Κύπρου,
- Ιστορικό Αρχεῖο Τράπεζας Κύπρου
- Ελληνορθόδοξο Πατριαρχεῖο Ἱεροσολύμων

Υπουργείο Εθνικής Άμυνας της Ελλάδος

Πρεσβεία της Ελλάδας στην Κύπρο

Βυζαντινό Μουσείο και Πινακοθήκη Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄,
Λευκωσία

Πηγές: Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού- hchurchofcyprus.org.cy

Η εικόνα που ακολουθεί είναι η αναπαράσταση του εσωτερικού χώρου του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού, όπως φαίνεται από την είσοδο. Ο χώρος είναι ευρύς και φωτεινός, με τοποθετημένα σε διάφορα σημεία έργα τέχνης, όπως πίνακες και ψηφιδωτά. Η οροφή είναι ψηλή και έχει διακοσμητικό χαρακτήρα. Η είσοδος είναι κεντρική και οδηγεί σε έναν χώρο που είναι κατάλληλος για την προβολή των εκθέσεων.

Ο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού είναι ένα σημαντικό κέντρο για την έρευνα, την εκπαίδευση και την προβολή του βυζαντινού πολιτισμού. Η συλλογή του περιλαμβάνει έργα τέχνης που χρονολογούνται από τον 4ο έως τον 15ο αιώνα. Η έκθεση που παρουσιάζεται στο μουσείο είναι μια εξαιρετική ευκαιρία για τους επισκέπτες να γνωρίσουν τον βυζαντινό πολιτισμό από κοντά. Η είσοδος είναι δωρεάν και ο χώρος είναι κατάλληλος για την προβολή των εκθέσεων.

Ο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού είναι ένα σημαντικό κέντρο για την έρευνα, την εκπαίδευση και την προβολή του βυζαντινού πολιτισμού. Η συλλογή του περιλαμβάνει έργα τέχνης που χρονολογούνται από τον 4ο έως τον 15ο αιώνα. Η έκθεση που παρουσιάζεται στο μουσείο είναι μια εξαιρετική ευκαιρία για τους επισκέπτες να γνωρίσουν τον βυζαντινό πολιτισμό από κοντά. Η είσοδος είναι δωρεάν και ο χώρος είναι κατάλληλος για την προβολή των εκθέσεων.

Πηγή: hchurchofcyprus.org.cy

Ο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού είναι ένα σημαντικό κέντρο για την έρευνα, την εκπαίδευση και την προβολή του βυζαντινού πολιτισμού. Η συλλογή του περιλαμβάνει έργα τέχνης που χρονολογούνται από τον 4ο έως τον 15ο αιώνα. Η έκθεση που παρουσιάζεται στο μουσείο είναι μια εξαιρετική ευκαιρία για τους επισκέπτες να γνωρίσουν τον βυζαντινό πολιτισμό από κοντά. Η είσοδος είναι δωρεάν και ο χώρος είναι κατάλληλος για την προβολή των εκθέσεων.

Πηγή: hchurchofcyprus.org.cy