

10 Αυγούστου 2013

Από τη Ροτόντα Θεσσαλονίκης στη Ροτόντα Επισκοπής

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία](#) / [Ορθόδοξη πίστη](#) / [Προσκυνήματα-Οδοιπορικά-Τουρισμός](#)





Η Έκθεση «Από το Βορρά στο Νότο» θα διαρκέσει από της 10/8 έως 24/11 θα μας ταξιδέψει από τη Ροτόντα της Θεσσαλονίκης στη Ροτόντα της Επισκοπής (Ναός Μιχαήλ Αρχαγγέλου) στη Κρήτη στο χωριό Επισκοπή Χανίων.

Η ομαδική εικαστική εγκατάσταση έργων των Αιμιλίας Καραποστόλη, Βασίλη Καρκατσέλη, Θοδωρή Λάλου, θέτει σε διάλογο δύο σημαντικά μνημεία του ελλαδικού χώρου, τη Ροτόντα Θεσσαλονίκης και τη Ροτόντα Επισκοπής (Ναός Μιχαήλ Αρχαγγέλου), διερευνώντας την ταυτότητα των δύο σημαντικών μνημείων, αλλά και τους τρόπους με τους οποίους έχουν αποτυπωθεί μέσα από τις διεργασίες της συλλογικής και ατομικής μνήμης. [Περισσότερα](#)