



Мона Мирту

На грани разрушения

находится монастырь Святого Пантелеимона в д. Мирту, на территории которого, после вторжения турецкой армии была расположена военная база. После открытия границы в 2003 году это место было оставлено, по причине аварийного состояния зданий для турецкой армии. До 1974 года монастырь был одним из важных христианских мест паломничества на Кипре.

Невозможно передать словами те чувства, которые испытывает посетитель от вида разрушающегося монастыря. Использование монастырских зданий, также как и многих других памятников на оккупированной части Кипра,

напоминает разрушенные церкви и монастыри Малой Азии, где сохранились лишь только руины некогда славных памятников после насильственного изгнания греческого населения в 1922 году.

Восстановительные работы, проводимые в рамках Смешанной Комиссии по реставрации памятников культурного наследия, начатые два года назад в части братского корпуса так и не завершились. Проводимые работы не преследуют цель возвращения монастырю былого его вида.

Сегодня посетитель монастыря встречает жалкое зрелище, когда соборный храм вместо окон имеет только решетки, центральный вход храма закрыт, а южные двери храма распахнуты так, что в церковь проникнуть не только люди, но и птицы и животные.



Интересен тот факт, что на внешней стене храма сохранилась выцветшая от времени символика афинской военной хунты 1967 года.

Согласно преданию в 5 веке два монаха из Малой Азии прибыли в местечко Мирту с иконой Святого Пантелеимона, в которой была частичка пальца Святого. Икона с частичкой мощей Святого стали источником многих чудес, в благодарность верующие воздвигли сначала храм, а потом и монастырь в честь Святого. Вероятно монастырь был основан около 1735 года, незадолго до того как его посетил русский монах Василий Барский.

Во время турецкого владычества митрополитом Киринейским Хрисанфом в монастыре были проведены ремонтные работы. Также были построены южный и западный корпус монастыря, который до 1917 года был также и резиденцией Киринейских епископов. Собор является купольным двухнефным зданием с орнаментной росписью, в котором находился позолоченный резной иконостас 1743 года.

Иконостас был представлен значимыми иконами послевизантийского периода, которые впоследствии были украдены турками. Из них выделялись две иконы Святого Пантелеимона: одна в киоте для поклонения (творение Иоанна Конидариса 1798 г.) всегда увешанная от благодарных верующих дарами, а другая – ктиторская, изображающая Святого Пантелеимона рядом с коленопреклоненным Киринейским епископом Хрисанфом (1770). В XIX веке при монастыре была открыта греческая школа. Также колокольня обители является первой постройкой времен турецкого владычества. Не смотря, что монастырь использовался турецкой армией, на колокольне сохранились два колокола.

В нача
Софро



Мирто.

А. Викетос

ИСТОЧНИК: churchofcyprus.org.cy