

Στις 15 Ιουνίου τα εγκαίνια της έκθεσης «Ιλιάδα η εμή» του ζωγράφου Γιώργου Κούμουρου στον Αρχαιολογικό χώρο των Δελφών

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Στις 15 Ιουνίου αναμένεται να πραγματοποιηθούν τα εγκαίνια της έκθεσης «Ιλιάδα η εμή» που θα περιέχει 35 σχέδια του Κυπρίου ζωγράφου Γιώργου Κούμουρου, η οποία θα φιλοξενηθεί στο Αρχαιολογικό Μουσείο Δελφών.

Να σημειώσουμε ότι η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι την 21η Ιουλίου. Τα σχέδια θα είναι μόνο για έκθεση, και μετά τους Δελφούς έχει εκφραστεί ενδιαφέρον να ταξιδέψουν στη Χίο (ή τη Σίφνο), στο Ναύπλιο, και εκτός Ελλάδος.

Διοργανωτής της εκθέσεως είναι η 1^η Ε.Π.Κ.Α., της οποίας προϊσταμένη είναι η

αρχαιολόγος κ. Αθανασία Ψάλτη.

Η έκθεση θα συνοδεύεται από λεύκωμα - βιβλίο, στη δημιουργία του οποίου έχουν συντελέσει τα εξής πρόσωπα: Κριτική έκθεση: Δρ. Χρύσανθος Χρήστου, ακαδημαϊκός - ομότιμος καθηγητής ιστορίας της τέχνης. Σχόλια: Μιχαήλ Αλεξανδρής, φιλόλογος. Επιστημονική επιμέλεια - Μετάφραση σχολίων: Δρ. Αντώνης Μακρινός, λέκτορας στο Τμήμα Κλασσικής Φιλολογίας τού UCL
Μεταφράσεις λεζαντών έργων: Αγγέλα Λύρα, χορογράφος - ηθοποιός - περφόρμερ
Γενική επιμέλεια κειμένων: Μεγακλής Ρογκάκος, υποψ. διδάκτωρ - ιστορικός τέχνης. Την ημέρα των εγκαινίων θα παρουσιασθεί και το λεύκωμα.

Ο Γιώργος Κούμouρος γεννήθηκε στη Γιαλούσα της Κύπρου το 1955. Σπούδασε Μαθηματικά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, και ζωγραφική στην Πυθαγόρειο Ακαδημία Καλών Τεχνών Σάμου με καθηγητή τον Αριστοτέλη Σολούνια, στο πλαίσιο συνεργασίας της Σχολής με την Ακαδημία Καλών Τεχνών της Βοστώνης.

Το 1993 επανεγκαταστάθηκε στην Κύπρο και διορίστηκε καθηγητής στη Μέση Εκπαίδευση. Από το 1995 είναι αποσπασμένος στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου στον Τομέα Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας και Δημιουργίας Εκπαιδευτικού Υλικού. Έχει σκηνοθετήσει ταινίες μικρού μήκους και ντοκυμανταίρ. Το 2005 απέκτησε μεταπτυχιακό δίπλωμα (Master of Arts) στη δημιουργία εκπαιδευτικού φιλμ από το Middlesex University.

Έργα του βρίσκονται σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές. Διατηρεί εργαστήριο ζωγραφικής από το 1982.

Ατομικές εκθέσεις

2004 Ναύπλιο, «Αίθουσα Τέχνης Ναυπλίου», 2004 Λευκωσία, Αίθουσα Τέχνης «Αποκάλυψη», 2003 Αθήνα, "Gallerie Zygos", 2002 Λευκωσία, Αίθουσα Τέχνης «Αποκάλυψη», 2000 Αθήνα, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, 1999 Λευκωσία, Αίθουσα Τέχνης, "Opus", 1999 Αίθουσα Τέχνης «Αποκάλυψη», 1997 Αίθουσα Τέχνης «Αποκάλυψη», 1994 Αίθουσα Τέχνης «Αποκάλυψη», 1992 Λεμεσός, Αίθουσα Τέχνης "Peter's", 1992 Αίθουσα Τέχνης «Αποκάλυψη», 1991 Αθήνα, Αίθουσα Τέχνης «Αντήνωρ», 1990 Πάφος, Αίθουσα Τέχνης «Κύκλος», 1990 Αίθουσα Τέχνης «Αποκάλυψη», 1990 Αθήνα, «Σπίτι της Κύπρου», 1989 Ναύπλιο, Αίθουσα Τέχνης Δήμου Ναυπλιέων, 1987 Λονδίνο, υπό την αιγίδα της Ύπατης Αρμοστείας Κύπρου, 1986 Αθήνα, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ζωγράφου, 1985 Ναύπλιο, Αίθουσα Τέχνης «Παλαμίδης», 1984 Αργοστόλι Κεφαλονιάς, Δημαρχείο, 1983 Ληξούρι Κεφαλονιάς, Δημαρχείο



Η Γ' Εφορεία Προϊστορικών
& Κλασικών Αρχαιοτήτων
σας προσκαλεί στα εγκαίνια
της έκθεσης σχεδίων
του κυπρίου ζωγράφου
Γιώργου Κούμουρου με τον τίτλο

ΙΛΙΑΔΑ Η ΕΜΗ

και στην παρουσίαση
της ομότιτλης έκδοσης,
που θα πραγματοποιηθούν
στον αύλειο χώρο
του Αρχαιολογικού Μουσείου Δελφών
το **Σάββατο, 15 Ιουνίου 2013,**
στις **20:30.**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Διάρκεια έκθεσης:
15 Ιουνίου – 21 Ιουλίου 2013
Ώρες λειτουργίας: 09:00 – 16:00 καθημερινά
odysseus.culture.gr, www.anaplous.net

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

22650 82312-13, lepka@culture.gr
210 275 0755, contact@anaplous.net

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας
Περιφερειακή Ενότητα Φωκίδας



ΔΗΜΟΣ ΔΕΛΦΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΚΥΠΡΙΑΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΑΝΑΠΛΟΥΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

ΕΝΩΣΗ ΞΕΝΟΔΟΧΩΝ ΔΕΛΦΩΝ
«ΦΟΙΒΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ»

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ - ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΗΝΙΟΧΟΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

CYPRUS AIRWAYS 

ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΕΞΙΩΣΗΣ



ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΗΘΙΚΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ
ΜΟΥΣΕΙΟΥ &
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ
ΧΩΡΟΥ ΔΕΛΦΩΝ

ΚΥΠΡΙΑΚΟ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ
ΕΙΔΗΣΕΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ATHENS-MACEDONIAN
NEWS SERVICE

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



AMFISSA PRESS
ΑΡΧΑΙΑ & ΚΑΛΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΕΡΕΥΝΑ



ΣΩΜΑΤΕΙΟ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ
ΕΛΛΗΝΩΝ

Πηγή: orafok.gr