

## Γέροντας Νεκτάριος Μουλατσιώτης - ΕΝΑΣ ΑΞΙΟΣ ΠΟΙΜΕΝΑΣ (με φωτογραφικό αφιέρωμα στην Ιερά Μονή Αγίων Αυγουστίνου Ιππώνος και Σεραφείμ του Σάρωφ στο Τρίκορφο Φωκίδος)

[Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Προσκυνήματα-Οδοιπορικά-Τουρισμός](#)



**VatopaidiFriend:** Ο π. Νεκτάριος Μουλατσιώτης, κτίτορας και Γέροντας της Ιεράς Μονής Αγίων Αυγουστίνου Ιππώνος και Σεραφείμ του Σάρωφ στο Τρίκορφο Φωκίδος είναι ένας υπέροχος άνθρωπος με πολλά πνευματικά χαρίσματα. Ένας άνθρωπος που ακούραστα εργάζεται και μοχθεί για το έργο του Θεού. Θα ήταν ένα υπέροχο σαββατοκύριακο ή έστω κυριακάτικη εκδρομή για τις οικογένειες (και όχι μόνο) να επισκεφθείτε την πανέμορφη αυτή μονή. Ο π. Νεκτάριος έχει φτιάξει στο μοναστήρι ένα υπέροχο άλσος με πολλά μοναδικά ζώα που θα ήταν μια αξέχαστη εμπειρία για τα παιδιά σας αλλά και για σάς τους ίδιους. Ευχόμαστε ολόψυχα η Παναγία πάντα να σκέπει τον π. Νεκτάριο και τη μονή του, που είναι μια πνευματική όαση, και να τον βοηθάει πάντα στο έργο που με τόσο ζήλο επιτελεί.

### Εφημερίδα Αυριανή



Μουλατσιώτη είναι αυτό που ένα πρωινό προ ετών με τράβηξε να ανηφορίσω στο Τρίκορφο Φωκίδος.

Μια προσωπικότητα έντονη για την οποία είχα ακούσει πολλά και από καιρό είχε γεννηθεί μέσα μου η επιθυμία, αν θέλετε και η περιέργεια, να προσεγγίσω από κοντά αυτόν τον άνθρωπο για τον οποίο μιλούν όλοι, τον ξέρουν όλοι, όπου και να εμφανιστεί τον χαιρετούν σαν τον δικό τους πατέρα, τον δικό τους άνθρωπο, σφίγγοντάς του εγκάρδια το χέρι και ζητώντας του να προσεύχεται γι' αυτούς. Μέσα από το ωραίο τοπίο λοιπόν της ορεινής Δωρίδας, έφτασα τότε, εκείνο το πρωινό, στην είσοδο του Μοναστηριού του. Η γνωριμία μαζί του τότε στάθηκε και για μένα ένας σταθμός έως και σήμερα στη ζωή μου. Όντως ο άνθρωπος αυτός δεν είναι τυχαίος, ούτε ασήμαντος, αλλά το ακριβώς αντίθετο. Και όχι μόνο για μένα, αλλά όπως διαπίστωσα από κείνη την ημέρα, την άποψή μου αυτή την συμμερίζεται χιλιάδες κόσμος.

Δέχομαι ότι το πρόσωπο του πατρός Νεκταρίου Μουλατσιώτη είναι σημείο αντιλεγόμενο, όχι μόνο τώρα, αλλά όπως ο ίδιος λέει, από τότε που έφηβος σχεδόν ξεκίνησε το έργο που ακόμα τώρα συνεχίζει. ([περισσότερα...](#))