

Ο άγ
Ορθοδοξ



αι η ιερή ελιά

ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΕΙΣ ΚΑΙ

ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ

Πρόκειται για μία αναρίθμητων ετών ελιά όπου κατά την ιερά Εκκλησιαστική παράδοση μαρτύρησε ο πολιούχος Άγιος Νεομάρτυς Αναστάσιος το 1655.

Έχει επίσης πολλά αξιόλογα μορφολογικά και αισθητικά χαρακτηριστικά και ιστορική αξία.

Η ελιά αυτή του Ναυπλίου ,που ο κορμός της είναι τεραστίων διαστάσεων, βρίσκεται βορείως του Ι.Ναού στην πλατεία Παναγιάς στο Ναύπλιο.

Στην ίδια ελιά της Παναγιάς δίδαξε και ο μεγάλος ρήτορας και Ιεροκήρυκας τού Ναυπλίου ο Κεφαλλονίτης Ηλίας Μηνιάτης.

Η ελιά αυτή έχει συμπεριληφθεί στον κατάλογο των συνολικά 51 διατηρητέων

φυσικών μνημείων.

Η θεσμοθέτηση αυτή βασίστηκε στον δασικό κώδικα ενώ στον κατάλογο του Εθνικού Κέντρου Βιότοπων- Υγροτόπων με τα μνημεία της φύσης περιλαμβάνονται μεμονωμένα δένδρα ή συστάδες δένδρων με ιδιαίτερη βοτανική, οικολογική, αισθητική ή ιστορική και πολιτισμική αξία.

Πάντως η αιωνόβια αυτή ελιά έχει καταφέρει να γλιτώσει τόσους αιώνες, μέσα από δύσκολες καταστάσεις και πολέμους ,αλλά δυστυχώς είναι γεγονός ότι τον τελευταίο καιρό κάποιοι χριστιανοί ,ίσως από αφέλεια ή επιπολαιότητα θέλουμε να νομίζουμε, αμφισβήτησαν ευτόνως την σχέση του Αγίου Νεομάρτυρος με την εφραπτομένη του Ι.Ναού ιερή ελαία ως τόπος μαρτυρίου.

Βεβαίως και σε τελική ανάλυση αυτό που ενδιαφέρει την Εκκλησία μας και κάθε πιστό είναι το μήνυμα που δίνει σε μας η μαρτυρία και το μαρτύριο του κάθε Αγίου στην βιωτική του πορεία επί της γης και όχι και τόσο τα σχετικά εξωτερικά στοιχεία που την πλαισιώνουν.

Μας ενδιαφέρει η πυρωμένη καρδιά και αυταπάρνηση ενός αθλητή του Χριστού στα δεδομένα της εποχής του και όχι τόσο αν όταν μαρτύρησε ήταν καλοκαίρι ή άνοιξη, νύχτα ή ημέρα.. Εντούτοις όμως και αυτά τα εν λόγω ιστορικά στοιχεία έχουν την σημασία τους στην καλύτερη κατανόηση ενός Αγίου.Άλλωστε και τα απλά και άψυχα πράγματα πολλές φορές αγιάζονται και αντλούν ευλογία στην σχέση τους και επαφή με έναν Άγιο, που σαν δοχείο του μυροβλύζοντος Αγίου Πνεύματος μεταδίδει και γύρω του την ευωδία της αιωνιότητας. [\(περισσότερα...\)](#)