

Το «ελεύθερο σκιτσάρισμα» του Παπαδιαμάντη

/ Εί



Στη Σκιάθο,

στις 4 Μαρτίου του 1851 γεννήθηκε, ο «άγιος των ελληνικών γραμμάτων», ο κοσμοκαλόγερος, ο **Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης** (1851-1911).

Το **TvxS** παραθέτει αποσπάσματα για τον μετρ του διηγήματος από την *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας* του **Λίνου Πολίτη**.

Ο Πολίτης εντάσσει τον Παπαδιαμάντη μαζί με τον Καρκαβίτσα στους σημαντικότερους συνεχιστές του ηθογραφικού διηγήματος που εισήγαγε ο Γ. Βιζυηνός.

Ωστόσο αναδεικνύει επίσης τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του Παπαδιαμάντη:

Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης είχε παρουσιαστεί από νωρίς (1879) με μυθιστορήματα ιστορικά και περιπετειώδη, περνά κι αυτός όμως στο ηθογραφικό διήγημα, που το καλλιεργεί πια σχεδόν αποκλειστικά για μια ολόκληρη 25ετία. [\(περισσότερα...\)](#)