

Η Ψαλτική φωνή της Θεσσαλονίκης

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Ως συνέχεια της μακραίωνης ψαλτικής παράδοσης της Θεσσαλονίκης μια νέα προσωπικότητα διασώζει και συνεχίζει το ύφος και το ήθος της Ψαλτικής Τέχνης στη Θεσσαλονίκη. Μαθητής τυγχάνων μεγάλων Πρωτοψαλτών και με οικογενειακές μουσικές καταβολές, ο Παναγιώτης Νεοχωρήτης ανανεώνει την ψαλτική ατμόσφαιρα της Θεσσαλονίκης και κρατεί τη Ψαλτική στο ενδιαφέρον και το ζήλο πολλών νέων μαθητών. Με έμφαση στη διδακτική του αναλογίου και τη σπουδή στο μαθηματάριο της Πατριαρχικής παραδόσεως, αποτελεί συνδετικό κρίκο με εποχές μεγάλων μαιστόρων και διδασκάλων, όπως του Πέτρου Πελοποννησίου και Δανιήλ Πρωτοψάλτου. [Διαβάστε τη συνέχεια του άρθρου »](#)