

«Αποκάλυψη του Ιωάννη» στο σανίδι

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Το προφητικό και εσχατολογικό κείμενο του ευαγγελιστή

Ιωάννη, την «Αποκάλυψη», σε θεατροποιημένη μορφή παρουσιάζει αύριο το Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης». Μουσική, εικόνα, ήχος και φυσικά ο θείος λόγος, όπως καταγράφηκε από τον ίδιο, συνθέτουν την ενδιαφέρουσα παραγωγή, η οποία κατά το περσινό ανέβασμά της αγκαλιάστηκε θερμά από το κοινό. Η ποιητική απόδοση του κειμένου στα νέα ελληνικά, η σκηνοθεσία αλλά και η μουσική ανήκουν στον συνθέτη Νίκο Παπακώστα, ο οποίος μιλώντας στη «δημοκρατία» έδωσε το στίγμα της παράστασης, η οποία οσονούπω θα παρουσιαστεί και σε κεντρικό θέατρο των Βρυξελλών.

«Η "Αποκάλυψη" του Ιωάννη είναι ένα πανανθρώπινο έργο, που κινείται ανάμεσα στην προφητεία και το όραμα, στην αγωνία και την υπέρβαση. Με την ποιητική απόδοση, τη μουσική, αλλά και τη συμμετοχή σημαντικών ηθοποιών του πρωτοποριακού θεάτρου πιστεύω ότι αποκτά μία νέα, διαφορετική μορφή. Χωρίς να αλλοιώνεται το περιεχόμενό του ή να επιβάλλονται αυθαίρετες ερμηνείες έρχεται ένα βήμα πιο κοντά στο θρησκευόμενο και μη κοινό, αναδεικνύοντας όλη τη μοναδικότητά του. Όλη την ξεχωριστή του δύναμη, τους πολλαπλούς συμβολισμούς του και το θείο μεγαλείο, όπως αποκαλύπτεται από τα οράματα και τον λόγο του Ιωάννη» τόνισε ο κ. Παπακώστας.

[\(περισσότερα...\)](#)