

Διεθνές Επιστημονικό Συμπόσιο για την βυζαντινή μουσική στο Ιάσιο

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία](#) / [Ορθόδοξη πίστη](#)



Βασίλειος Χάδος

Με επιτυχία διεξήχθησαν οι εργασίες του Masterclass(Ανώτερου Σεμιναρίου) Βυζαντινής Μουσικής στο Ιάσιο της Ρουμανίας. Το Masterclass πραγματοποιήθηκε από τις 10 έως και τις 14 Ιουλίου 2012 στο Πανεπιστήμιο Τέχνης «GeorgeEnescu» υπό την αιγίδα της Μητρόπολης Μολδαβίας. Το θέμα του Masterclass ήταν: **η Χρωματικότητα στην Οκταηχία**. Δόθηκε η ευκαιρία επίσης σ αυτή τη συνάντηση να συνεορταστούν:

- τα πέντε χρόνια Masterclass,
- τα 15 χρόνια της Χορωδίας «Βυζάντιον»
- και τα 35 χρόνια της «Ελληνικής Βυζαντινής Χορωδίας» [Διαβάστε τη συνέχεια του άρθρου »](#)